



# INVESTAVIMAS Į ŽMONES

## „KŪRYBIŠKA EUROPA“ (2021–2027 M.)

#EUBudget #EURoad2Sibiu #FutureofEurope



2018 m. gegužės mėn.

Pagrindinis programos „Kūrybiška Europa“ tikslas yra skatinti, stiprinti ir saugoti Europos kultūros ir kalbų įvairovę, kultūros paveldą ir kūrybiškumą. Kultūra itin svarbi sprendžiant pagrindinius socialinius ir ekonominius uždavinius, ypač skatinant aktyvų pilietiškumą, bendras vertybes, gerovę, inovacijas, ekonomikos augimą ir darbo vietų kūrimą.

Programoje „Kūrybiška Europa“ yra paprogramė „Kultūra“ Europos kultūros ir kūrybos sektoriams skatinti, paprogramė MEDIA Europos garso ir vaizdo pramonei remti ir tarpsektorinė paprogramė veiksams, apimantiems garso ir vaizdo bei kitus kultūros ir kūrybos sektorius, remti.

### „Kūrybiška Europa“

2021–2027 m. biudžetas  
**1,85 mlrd. EUR**

**MEDIA – 1,081 mlrd. EUR**

**„Kultūra“ – 609 mln. EUR**

**Tarpsektorinė – 160 mln. EUR.**

(anksčiau – atskiras 190 mln. EUR biudžetas)

DABARTINIS BIUDŽETAS  
**1,46 mlrd. EUR**

**820 mln. EUR**

**450 mln. EUR**

Šaltinis: Europos Komisija

## TIKSLAI

- Skatinti Europos kultūrOS ir kalbų įvairovę ir kultūros paveldą.
- remti Europos kūrinių kokybę ir įvairovę, pasiekti gausią užsienio auditoriją,
- stiprinti tarptautinį Europos kultūros ir kūrybos sektorių aspektą,
- gerinti Europos kultūros ir kūrybos sektorių, įskaitant garso ir vaizdo pramonę, konkurencingumą.

## KAS NAUJA BUS 2021–2027 M.?

### DAUGIAU GALIMYBIŲ KULTŪROS IR KŪRYBOS SRIČIŲ VEIKĖJAMS VYKDYTI TARPVALSTYBINIUS PROJEKTUS,



daugiau menininkų ir kultūros veikėjų tarpvalstybinio judumo galimybių,



mokymasis užsienyje, dalyvaujant kultūrinės organizacijos veikloje.



didesnis Europos kultūros tinklų finansavimas,

### DAUGIAU DĖMESIO SKAITMENINEI PERTVARKAI, DARANČIAI POVEIKĮ KULTŪROS IR KŪRYBOS SEKTORIAMS



ypač daug dėmesio naujoviško pasakojimo technologijoms ir virtualiajai tikrovei,



sudaryti Europos kino filmų katalogą,



sukurti vaizdo medžiagos bendro naudojimo platformų tinklą,



sukurti Europos festivalių tinklą,



dažniau remti kino teatrus, kuriuose rodomi ES filmai,



investuoti į 5 000 garso ir vaizdo srities specialistų,



visą Europą aprėpiančios platinimo strategijos,



dirbti pagal atnaujintas garso ir vaizdo žiniasklaidai skiriamas taisykles.



kurti daugiau sėkmingų europinių kūrinių,

### SKIRTI DAUGIAU PARAMOS SKATINANT EUROPOS KULTŪROS IR KŪRYBOS DARBŲ PLĖTRĄ UŽ ES RIBŲ



tarptautiniu mastu reklamuoti, teikti rinkai ir ženklinti europinius kūrinius,



skatinti jaunų kūrybingų verslininkų tinklaveiką,



pateikti tarptautiniams festivaliams daugiau europinių kūrinių,

# PROGRAMA „KŪRYBIŠKA EUROPA“ – TAI INVESTICIJOS Į ŠIAS SRITIS



## Paprogramė „KULTŪRA“

- Bendradarbiavimo projektai, tinklai ir platformos
- Menininkų judumas
- Muzika
- Knygos ir leidyba
- Architektūra ir kultūros paveldas
- Dizainas, moda ir kultūrinis turizmas
- Konkrečios iniciatyvos, pavyzdžiui, Europos kultūros sostinės ir Europos paveldo ženklas



## Paprogramė MEDIA

- Europos kino filmų, TV programų ir video žaidimų gamyba, platinimas ir reklama
- Tarpvalstybinis kūrybinis bendradarbiavimas
- Kokybiški prodiuserių, režisierių ir scenaristų mokymai
- Garso ir vaizdo pramonės skaitmeninė pertvarka
- Parama kino filmų festivalių ir kino teatrų tinklams, kuriuose rodomi europiniai filmai ir pasiekama nauja žiūrovų auditorija



## TARPSEKTORINĖ paprogramė

- Tarpsektorinės veiklos politikos plėtra ir duomenų rinkimas
- Tarptautinio masto keitimasis patirtimi ir žiniomis, tarpusavio mokymosi veikla ir tinklaveika
- Kūrybos inovacijų laboratorijos
- Parama socialinei įtraukčiai pasitelkiant kultūrą
- Parama žiniasklaidos pliuralizmui, žurnalistikos kokybei ir žiniasklaidos priemonių naudojimo raštingumui

## PARAMA EUROPINIAMS FILMAMS NUO 1991 M.

Per pastaruosius 27 metus skirta 2,5 mlrd. EUR europiniam turiniui, kūrybiškumui ir kultūros įvairovei

Gausūs pagal paprogramę MEDIA remtų filmų apdovanojimai, pavyzdžiui, 43 pagal paprogramę MEDIA remti filmai yra laimėję apdovanojimus Kanų kino festivalyje.

## PARAMA KULTŪRAI NUO 1996 M.

ES finansuojama Europos ribų peržengimo premija mūsų dienų pasaulinės muzikos žvaigždės, tokios kaip Adele, Stromae ar „Christine and the Queens“ buvo apdovanotos dar prieš joms plačiai išgarsėjant

Europos tinklai atstovauja daugiau kaip 4000 Europos kultūros ir kūrybos sektorių specialistų organizacijų ir užtikrina daugiau menininkų ir kultūros specialistų tarptautinės karjeros bei tarpusavio mokymosi galimybių

Kasmet skiriamos dvi Europos kultūros sostinės, nuo 1985 m. jų paskirta per 60, kasmet įtraukiant milijonus piliečių

Liuksemburgas: Europos Sąjungos leidinių biuras, 2018

© Europos Sąjunga, 2018

Pakartotinai naudoti leidžiama nurodžius šaltinį.

Pakartotinio Europos Komisijos dokumentų naudojimo politika reglamentuojama Sprendimu 2011/833/ES (OL L 330, 2011 12 14, p. 39).

Naudoti ar atgaminti nuotraukas ir kitą medžiagą, kurios autorių teisės nepriklauso Europos Sąjungai, galima tik gavus teisių turėtojų leidimą.



Leidinių biuras