

Número de registro del centro:

0 1 1 4

País:

E S

Número del alumno en la base
de datos:

2 0 0 6

Par de lenguas:

E N > E S

Iniciales del alumno:

S P G

Año de nacimiento del alumno:

2 0 0 1

Tres entusiastas de la cultura se suben al tren.

Hola, Katy y Anna,

Normalmente, cuando mi padre me está dando la lata sobre "aquellos maravillosos años", yo simplemente hago como que le estoy escuchando. Pero ha tenido una tentadora idea sobre cómo podríamos celebrar el fin de nuestros exámenes de acceso a la Universidad al terminar el instituto, antes de que cada una siga su propio camino.

Me sugirió que siguiésemos su ejemplo - resulta que cuando tenía dieciocho años, compró un pase de Interrail con un par de amigos y viajaron en tren de un sitio a otro por Europa. Esto habría sido en los ochenta, cuando media Europa estaba tras el Telón de Acero, envuelta en un halo de misterio para los adolescentes de la parte Occidental. Para viajar a unos cuantos países, necesitabas solicitar por adelantado un visado, lo que significaba tener que superar numerosos obstáculos. Su idea era echar un vistazo a algo de la cultura europea, aunque no pudo evitar preguntarme cuánta cultura llegaron a ver realmente.

Es gracioso lo que se te queda grabado en la cabeza, dijo.

Número de registro del centro:

0	1	1	4
---	---	---	---

País:

E	S
---	---

Número del alumno en la base
de datos:

2	0	0	6
---	---	---	---

Par de lenguas:

E	N	>	E	S
---	---	---	---	---

Iniciales del alumno:

S	P	G	
---	---	---	--

Año de nacimiento del alumno:

2	0	0	1
---	---	---	---

mi padre, describiendo con viveza cómo pasaron la noche en el suelo de la estación de tren de Niza. Según parece, el albergue estaba completo y no había ningún otro sitio al que papá y sus amigos pudieran ir. Debéis tener en cuenta que esto fue mucho antes de que dependiéramos completamente de nuestros móviles y, en su lugar, obtuvieron toda la información del viaje de una sola guía en papel, lo que prácticamente lo dice todo. Tuvo que ser una locura, ¿no creéis?

Hubo una vez, cuando papá y sus colegas estaban en Budapest, que decidieron darse un banquete con goulash, crepes de chocolate – todo lo que podáis imaginar (y probablemente también una copa o tres de vino tinto, conociendo a papá). Intentaron darle al camarero una propina al acabar de comer, dejándole algo de dinero en la mesa cuando se fueron, pero el camarero los persiguió para devolverles la propina. ¡No puedo imaginarme esta situación en ningún sitio en la actualidad!

de dije: "Así que, papá, ¿qué tal todos esos museos y

Número de registro del centro:

0	1	1	4
---	---	---	---

País:

E	S
---	---

Número del alumno en la base
de datos:

2	0	0	6
---	---	---	---

Par de lenguas:

E	N	>	E	S
---	---	---	---	---

Iniciales del alumno:

S	P	G	
---	---	---	--

Año de nacimiento del alumno:

2	0	0	1
---	---	---	---

galerías que se supone que ibais a visitar?

Dijo que después de Niza, cogieron el tren a Padua, en Italia. Caminaron con el calor de la tarde a una capilla que tenía buenas críticas en su guía. Dentro de la capilla hacía frío y estaba oscuro, y en las paredes, iluminados, estaban los frescos más maravillosos pintados por Giotto del Juicio Final y otras escenas, en el azul más intenso, naranja y morado. Había algo en la manera en que el pintor manejaba la perspectiva que te metía dentro de los frescos y te hacía sentir, dijo mi padre, de alguna manera "parte de ellos". ¡Resultó que hace años, papá encontró algo de cultura después de todo!

Así que, chicas ¿que decís? ¿Os apuntas a ir de Interrail este verano?