

Europæisk identitet på menuen

I København skal man lede længe efter symboler, der viser, at den danske hovedstad også er en del af Europa. Det samme gør sig gældende i mange andre europæiske hovedstæder, hvor de nationale symboler er i overtal i forhold til symboler, som viser, at vi er en del af et europæisk fællesskab. EU-flaget ses kun ved specielle lejligheder, og EU-hymnen hører man praktisk taget aldrig. Man er forsigtig med at skilte med EU-symboler, men ifølge en Eurobarometer-undersøgelse, som skal tage pulsen på EU-borgernes holdning til Unionen, er Danmark blandt de lande, hvor størstedelen af befolkningen opfatter sig selv som nationale statsborgere og europæere på én gang. Slovakiet, Polen og Danmark ligger helt i top, idet 58 % af befolkningen har denne holdning. Disse lande overgås kun af Ungarn, hvor andelen er 60 %.

Man kan være europæer på mange måder. Hvert år tager flere tusinde studerende på studieophold i Europa gennem EU's Erasmus-ordning og får godkendt deres eksamensresultater i hjemlandet. Vi ser i stor stil europæiske tv-programmer, serier og film og går op i både Melodi Grand Prix og europæiske sportsbegivenheder med liv og sjæl. Og vi handler med hinanden. For mange EU-landes vedkommende er de største handelspartnere nabolandene. Når det gælder rejsemål, foretrækker mange af os også at holde ferie i landene omkring os. Historisk har landene været tæt forbundne, og folkevandringer i Europa er ikke et nyt fænomen. Mange europæere har således rødder i flere lande, måske fordi en oldefar så bedre muligheder uden for landets grænser, eller fordi en udsendt soldat blev hængende.

Den europæiske identitet afspejler sig også i det sæt af værdier, som de europæiske befolkninger er fælles om: fred og frihed, lighed og solidaritet, demokrati og menneskerettigheder. Disse værdier går igen i EU's kulturpolitik, hvis formål det er at formidle de europæiske folkeslags kulturhistorie og at beskytte den europæiske kulturarv, samtidig med at respekten for kulturernes mangfoldighed prioriteres højt. Det drejer sig ikke om at tvinge fælles kultursymboler ned over hovedet på borgerne inden for rammerne af EU's kulturpolitik. Vi kan nemlig dyrke vores kultur og forskellighed på egne vilkår - europæisk identitet er som en menu med retter fra mange forskellige lande.